

鉦 はち

銅鉦ともいい、往々に鑊鉦にちうはちともいふ。銅鑊に似る。法  
会に用いる金属製の楽器で、二杖相撃ちて音を発す。形量  
は大小一定しているわけではないが、普通は径一尺五寸に  
作る。円盤形をしており、表面の中央は丸く隆起させて周  
縁に鐐を作る。中心に紐通しの孔を設け、これに紐（緒）  
をつける。形の小さいものを銅鉦子という。

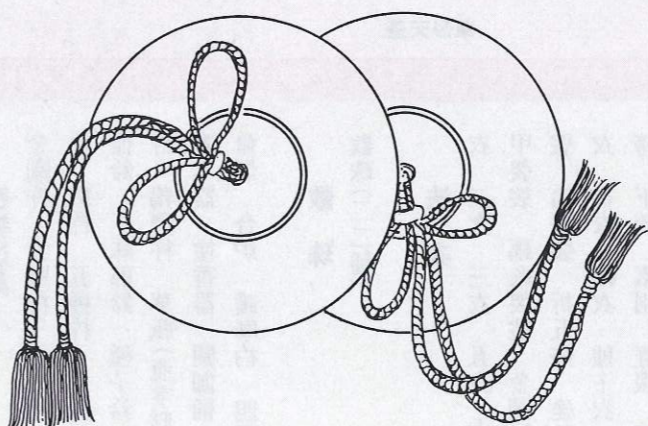
『真俗仏事編』巻一・音楽には、

鉦ハチ、韻会に云く、鉦、蒲撥切、鈴の属なり。広  
韻は鈴鉦、樂書には銅鉦なり。南斎の穆士素の造る所  
なり。其の円は数寸なり。大なるは、扶南高昌疎勒の  
国より出づ、其の円は数尺なり、隠起して浮漚の如し、  
韋を以て之を貫し、相撃ちて以て樂に和す。唐の燕樂  
法曲に銅鉦相和の樂有り。大部補註に云く、通典を按  
ずるに、銅鉦は亦之を銅盤と謂う。  
と述べて、その形状にも及んでいる。

又、『勅修清規』巻八に

鏡鉦は凡そ維那、住持、両序に揖して出班上香する  
時、藏殿の祝賛転輪の時、行者之を鳴す、迎引・送亡

の時、行者の披剃、大衆の行道、新住持を接して入院  
の時に遇わば、皆之を鳴らす。  
と述べるは、その用途について示しているものである。



\*小社の刊行書籍は注文制になっています。最寄りの書店にご注文下さい。

発行所

取扱い書店

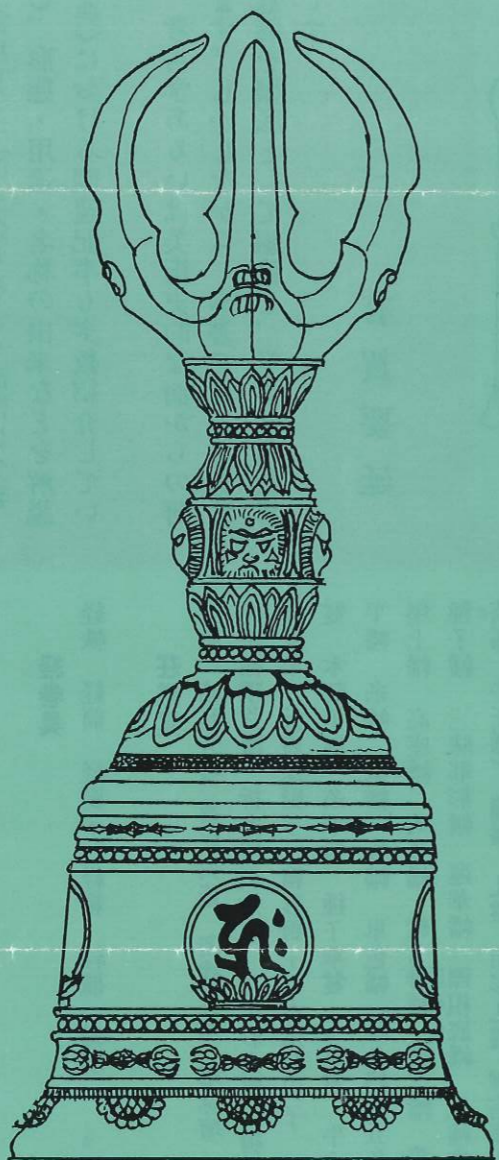
国書刊行会

〒174 東京都板橋区志村1-13-15  
TEL.03-5970-7421 FAX.03-5970-7427

鮮明な絵と図で法具(三三五五五五)を描写!!

# 平成新編 仏教法具図鑑

有賀要延編著



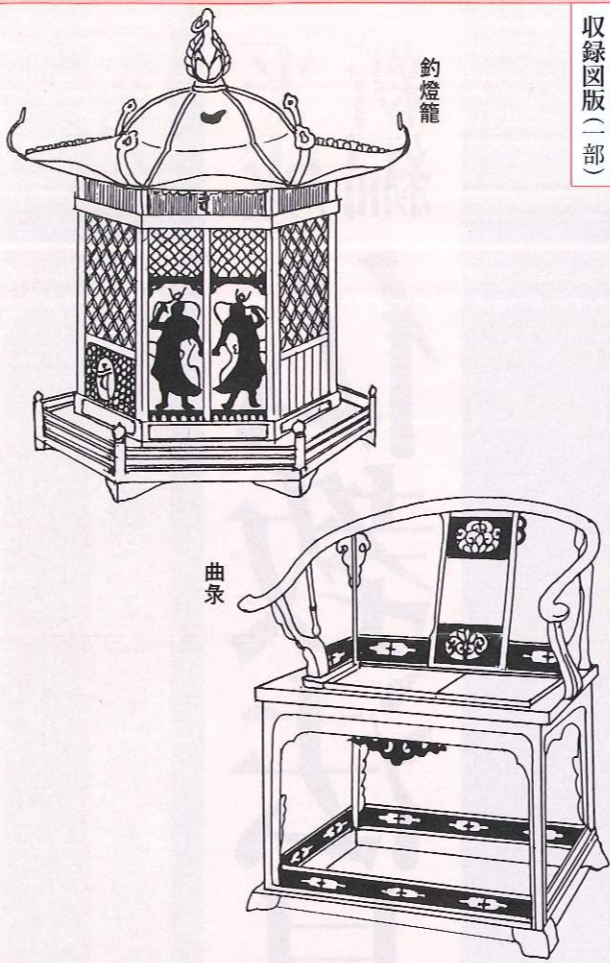
B5判・上製・函入・四五〇頁  
項目数三三五・図版点数二一八  
〔定 価〕二〇、三八八円

〔予約特価〕一八、〇〇〇円  
平成五年九月十日まで

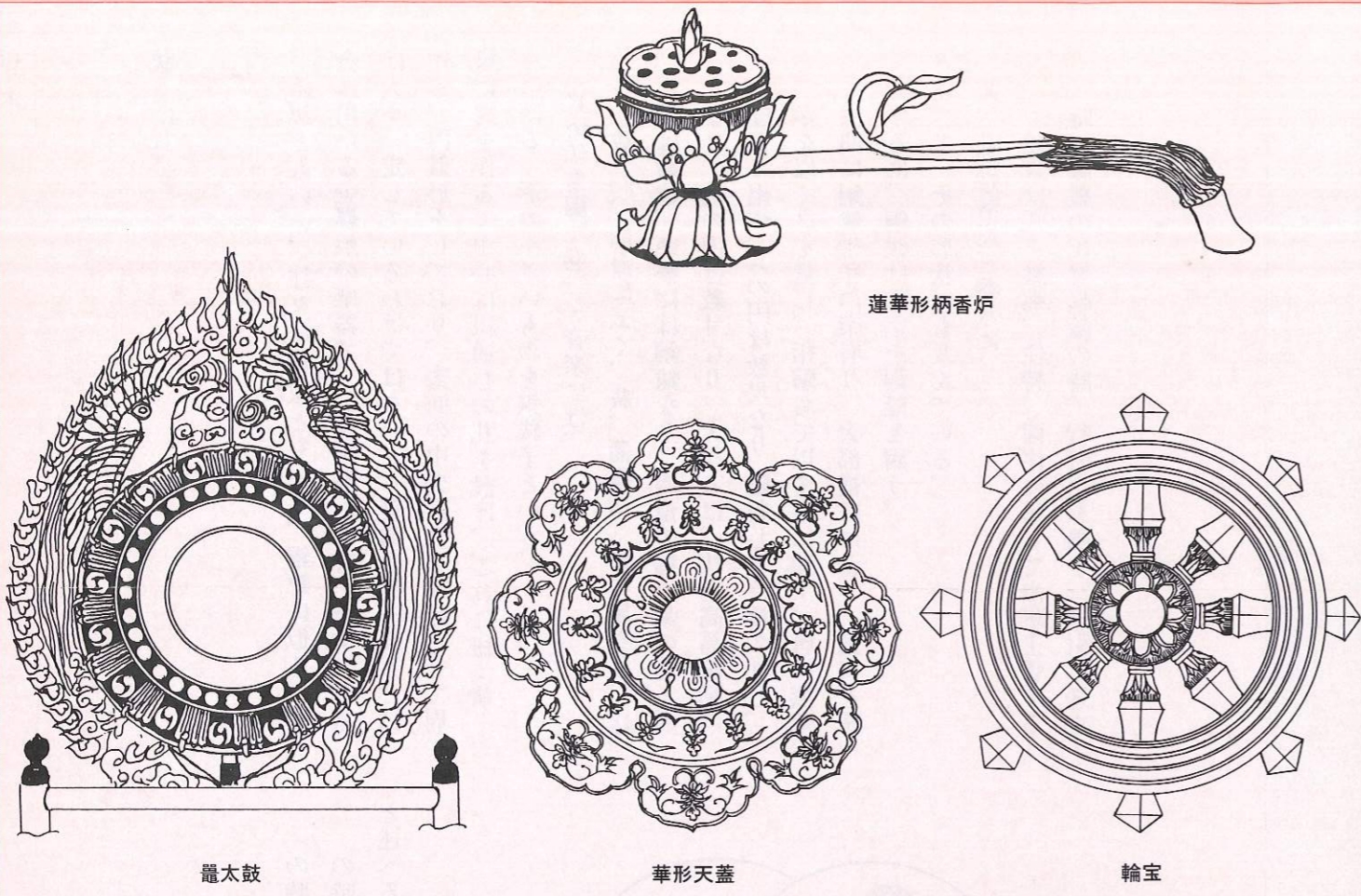
仏具とは、本来、仏道修業・成道のための資具として理解するものでありますが、さらには道場の荘厳、諸尊供養の諸具、行住坐臥における用具等、その範囲は広範囲にわたっています。その歴史は釈尊在世に遡り、時代とともに多少の様式の変化を見せつつも、今日まで受け継がれてきました。本書では仏事に関する諸用具(三三〇点余りを十一部門に分類、可能な限り図版を掲載し、形態・用途・名称の由来などを解説しました。仏教典籍(経典)における関連記事も多数紹介しています。

有賀要延

収録図版(一部)



蓮華形柄香炉



羅太鼓

華形天蓋

輪宝

収録内容

舍利具

舍利塔 宝塔形舍利塔 五輪塔形舍利塔 宝篋印塔形舍利塔 金龜舍利塔 瓶塔  
塔鏡 舍利殿(舍利厨子) 吹拔式舍利殿 扉付納置舍利殿 扉付嵌装舍利殿 舍利  
容器 五輪塔形舍利容器(三角水昌五輪舍利容器) 四角水昌五輪舍利容器 六角水  
昌五輪舍利容器 八角水昌五輪舍利容器 火焰宝珠形舍利容器(密観宝珠舍利容器  
五瓶宝珠舍利容器 文殊舍利容器) 蓮台形舍利容器

経巻具

経帙 経筒 経厨子 経箱 経櫃 経塔

荘厳具

天蓋 箱形天蓋 華形天蓋 密教天蓋 須弥壇 壇上積基壇式須弥壇 和様須弥壇  
禅宗様須弥壇 折衷様須弥壇 宣字形台座 厨子 宮殿形厨子 春日形厨子 禅宗  
様厨子 折衷様厨子 箱形厨子 木瓜形厨子 携行用厨子 棚厨子 華鬘 金銅華  
鬘 木製華鬘 糸華鬘 種子華鬘 玉華鬘 牛皮華鬘 幡 裂製幡 金銅幡 玉幡  
平幡 糸幡 紙幡 板幡 単色幡 雜色幡 五色幡 八色幡 堂幡 礼堂幡 庭幡  
屋上幡 高座幡 天蓋幡 続名神幡 薦亡幡 葬送幡 施餓鬼幡 灌頂幡 仏像幡  
種子幡 三昧耶形幡 蓮華幡 樂積底幡 五種旗幡(師子幡 莫羯羅幡 龍幡 掲路  
茶幡 牛王幡) 幢幡 礼盤 箱形礼盤 禅宗様礼盤 猫脚礼盤 半畳 茅座 拜敷  
前卓(前几) 上卓(上几) 脇卓(脇几) 向卓(向机) 烧香卓(烧香机) 中央卓 鷲  
脚形式(春日卓) 蝶形卓 和様卓 禅宗様卓 経机 高座 打敷 壇敷 壇引 柱  
卷 翠簾 斗帳

供養具

香炉 博山炉 火舎 卍字火舎 蓮華形香炉 紇哩字香炉 金山寺香炉 蚰足香炉  
鼎形香炉 三足香炉 香印盤 柄香炉 鶴尾形柄香炉 獅子鎮柄香炉 瓶鎮柄香炉  
蓮華形柄香炉 象炉 香 塗香 焼香 末香 線香 香盒 華籠 華瓶 燈台 雪  
洞燈台 反射板付燈台 燭台(塔形燭台) 菊燈 鶴亀燭台 多燈形燭台) 燈籠 釣  
燈籠 輪燈 菱燈籠 切子燈籠 三具足 五具足 四具足

梵音具

梵鐘 喚鐘 撞木 金鼓 雲板 魚鼓 打版 磬 鏡(銅鏡 金鏡) 鈸 銅鈸子  
鏡鈸 鈺鼓 双盤 伏鈺 木鈺 銅羅 鑿子 木魚 槌砧 笏 戒尺 音木 鈴  
鈴 引鑿 太鼓 懺法太鼓 团扇太鼓 柄付太鼓 鼙太鼓 法螺 木劍

僧具

水瓶 仙蓋形水瓶 王子形水瓶 志貴形水瓶 鉢 錫杖 手錫杖 如意 扠子 塵  
尾 居箱 戒体箱 持蓮華 檜扇 中啓 笈 十二光箱 角杖 竹篋 禅板 警策  
拄杖 繩牀 曲象 草座

密教法具

金剛杵 独股杵 三股杵 五股杵 都五股杵 瑜祇五股杵 人形杵 九股杵 宝珠  
杵 塔杵 五種杵 金剛鈴 独股鈴 三股鈴 五股鈴 宝珠鈴 塔鈴 五種鈴 仏  
像鈴 三昧耶鈴 種子鈴 九股鈴 金剛盤 金篋 金剛槩(四槩) 壇線 輪宝 輪  
台 羯磨杵 華瓶(垂字形華瓶 德利形華瓶) 宝瓶 五瓶 六器 片供器 飲食器  
灑水器 塗香器 闍伽桶 護摩炉 息災炉 增益炉 調伏炉 敬愛炉 鈎召炉 延  
命炉 合炉 護摩杓 四面器 五器 八器 齒木 大壇 密壇

数珠

数珠(二二種)

法衣

衣 二衣 三衣 五衣 大衣 袈裟 僧伽梨 鬱多羅僧 安陀会 衲袈裟 平袈裟  
甲袈裟 藕糸袈裟 金欄袈裟 紫袈裟 緋袈裟 赤袈裟 香袈裟 縵袈裟 種子袈  
裟 輪袈裟 折五條 建陀穀子袈裟 竹布袈裟 五部衣色 納衣 紫衣 緋衣 赤  
衣 香衣 縵衣 種子衣 染衣 掛絡 横被 袍裳 鈍色 裘代 相 大口袴 表  
袴 下袴 素絹 直綴 褌衫 裙子 俱蘇洛迦 僧祇支 修多羅 坐具 襪子  
鼻高 草鞋 三衣匣 三衣袋

先祖供養具

位牌 雲形位牌 札形位牌 屋根形位牌 位牌棚 仏壇 率塔婆 角塔婆 板塔婆

修験道法具

頭襟 斑蓋 鈴繫 結袈裟 最多角念珠(伊良太加数珠) 板笈 肩箱 金剛杖 檜  
杖 擔木 引敷 脚絆 入峯斧 三鈷柄劍 法弓 螺結 ひおぎ 八目鞋 仏餉鉢

★収録項目 三三五

付録(諸宗数珠一覧・諸宗衣体一覧)

索引(項目索引)